



Szkoła Podstawowa nr 6
w Zielonej Górze

Głos Szóstki



Kwiecień 2014r.

ZWYCZAJE I TRADYCJE WIELKANOCNE

WIELKANOC - najważniejsze i najstarsze święto chrześcijaństwa, obchodzone na pamiątkę Zmartwychwstania Chrystusa – początkowo w dniu żydowskiej Paschy, a od soboru w Nicei (325) w pierwszą niedzielę po pierwszej wiosennej pełni Księżycy (tj. między 21 marca a 25 kwietnia). Obchody religijne Wielkanocy rozpoczyna odbywająca się wczesnym rankiem procesja i msza, w Kościele katolickim zwana rezurekcją, w prawosławnym – jutrznią. W tym dniu spożywa się uroczyste śniadanie w gronie rodzinnym, poprzedzone składaniem sobie życzeń. Wielkanoc wieńczy okres Wielkiego Postu i poprzedzający ją Wielki Tydzień. Jest czasem radości (symbolizuje ją biały kolor szat liturgicznych). Z Wielkanocą wiążą się liczne religijne i ludowe obrzędy (święcenie pokarmów, pisanki, śmigus-dyngus). Święta Wielkanocne mają bogatą tradycję. Są niezwykle barwne, towarzyszy im wiele obrzędów. O wielkanocnych obyczajach pamiętamy także dzisiaj.

Niedziela Palmowa

Wielki Tydzień zaczyna Niedziela Palmowa, kiedyś nazywano ją kwietną lub wierzbną. Palemki – różgi wierzbowe, gałązki bukszpanu, malin, porzeczek – ozdabiano kwiatkami, mchem, ziołami, kolorowymi piórkami. Po poświęceniu palemki biło się nią lekko domowników, by zapewnić im szczęście na cały rok.

przygotowały Nikola Kapuścińska 4a, Natalia Rojewska 3a
źródło: Internet

Jak należy zrobić palmę wielkanocną doskonale wie sekcja plastyczna z naszej szkoły, która w konkursie plastycznym, zorganizowanym przez Stowarzyszenie Pro Cultura et Musica im. Edyty Stein

**„Dbamy o tradycje i symbole chrześcijańskie”
zajęła I miejsce.**

Honorowy patronat nad konkursem objęli
J. E. Ks. Bp. dr Stefan Regmunt
oraz Pani Bożena Ronowicz.

Serdecznie gratulujemy!

Sekcja działa pod opieką pani Renaty Marek.



na zdjęciu: najwyższa palma,
wykonana przez naszych uczniów.



JAK ZROBIĆ WIELKANOCNE PISANKI?

Pięknie zdobione jaja (będące symbolem odradzającego się życia) od wieków zdobią polskie stoły podczas świąt wielkanocnych. Nie powinno ich zabraknąć w koszyku ze święconką. Wprawdzie przez lata sposoby barwienia i dekorowania jaj zmieniły się, ale tradycja pozostała.

Najszybszą metodą barwienia jajek jest zanurzanie ich w gorącej wodzie, w której rozpuszczony został barwnik. Intensywność koloru zależy od tego, ile czasu jajo jest zanurzone w kąpeli oraz od koloru skorupki. Tą metodą można również barwić tylko fragmenty skorupki, kładąc jajo w naczyniu wypełnionym taką ilością rozpuszczonego barwnika, by skorupka była w nim zanurzona tylko do pewnego poziomu. Warto też pamiętać, że kolor możemy utrwalić, zanurzając jajka w occie lub spryskując pisanki lakierem do włosów.

Przepis na wydmuszkę

Weź jajko, zrób dwie dziurki z obu stron, najlepiej igłą. Dmuchaaj w jedną dziurkę. Poproś rodziców, żeby ci pomogli. Jak wyleci z jajka żółtko, to możesz pokolorować.

Barwniki z natury

Piękne kolory skorupki można uzyskać, stosując naturalne barwniki roślinne. Świeżo wyciśnięty, lekko zakwaszony sok z buraka barwi pisankę na różne odcienie różu i czerwieni, sok z jagód – na fioletowo, wywar z suchych łusek cebuli – na wszystkie odcienie ciepłej żółci aż do rudawego brązu, zaś woda, w której gotował się szczypiorek lub świeża zielona trawa – na zielono.

Woskowanie

Jeśli na czystą skorupkę naniesiemy wzór z roztopionego wosku, a następnie zanurzymy jajo w roztworze barwnika, to zabarwią się tylko odsłonięte fragmenty skorupki. Części ukryte pod woskiem nie zmienią koloru. Po wyjęciu jajka z kąpeli wystarczy zetrzeć wosk miękką ściereczką.

Koronkowe wzory

Zabarwione na intensywny kolor skorupki można ozdobić misternymi wzorkami. Metoda jest prosta: wystarczy szpilką lub ostro zakończonym nożem „wydrapać” dowolne motywy. Uzyskany w ten sposób wzór jest tak subtelny, że przypomina delikatną koronkę. To metoda dla wytrwałych.

przygotowały Dominika Gawęł 4a oraz Dominika Marczenia 4a
źródło: Internet



Co powinno znaleźć się w koszyczku ze święconką i dlaczego?

Z tym pytaniem zwróciliśmy się do Ks. Arkadiusza Cygańskiego.

Na pewno figurka baranka z cukru lub masła, żebyśmy pamiętali, że kiedyś ofiarowano w świątyni baranki i spożywano je, a Pan Jezus sam, dobrowolnie oddał za nas życie na krzyżu. On jest Barankiem Bożym, szczególnie wybranym, żeby zniszczyć grzech świata.

Zachęcam, abyśmy przygotowali jajka – pisanki. Najlepiej wykonane własnoręcznie, jak kiedyś w polskich domach malowano piękne wzory na jajkach przygotowanych do święconki.

Nie zapomnijmy o soli, bo ona nadaje smak potrawom i przypomina, żebyśmy jak ta sól nadawali dobry smak życiu każdego dnia, abyśmy się nie popsuli.

Najważniejsze, żebyśmy mieli wiarę i miłość do pana Jezusa, ale one nie zmieszczą się w koszyczku, tylko w naszym sercu.

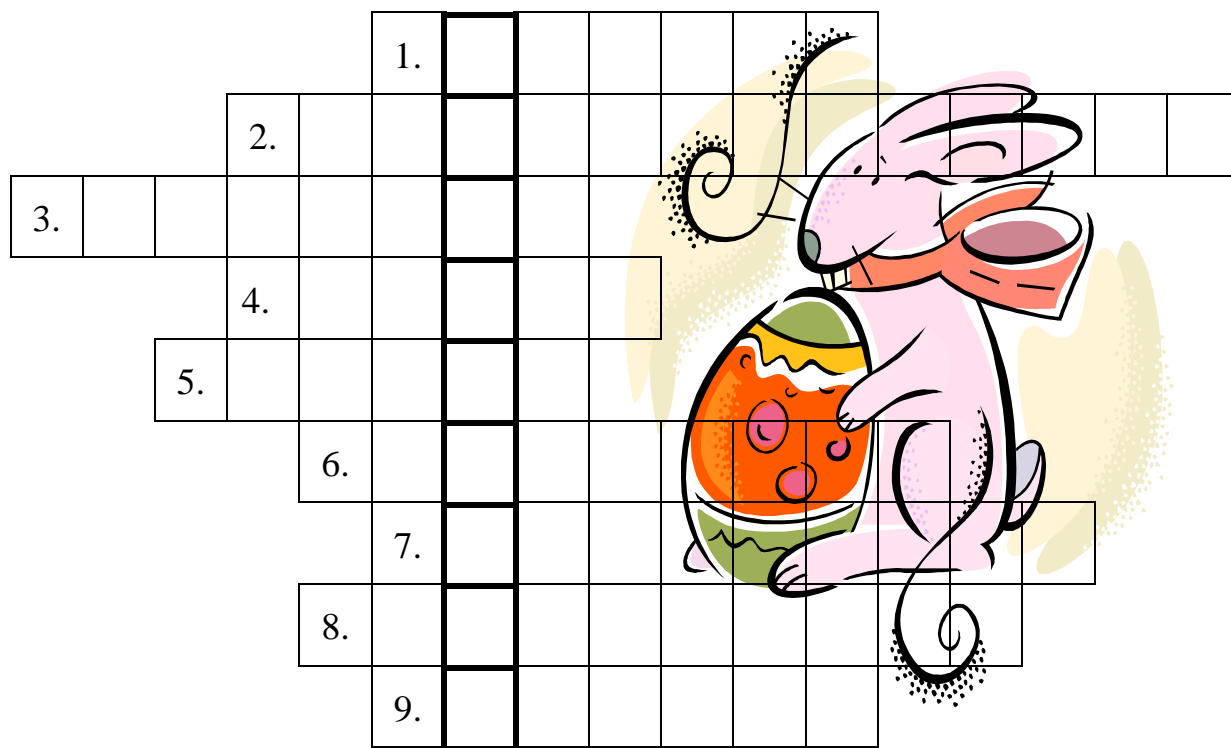


Dziękujemy bardzo!

zespół redakcyjny



Krzyżówka świąteczna

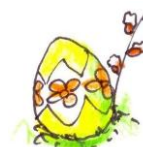


Objaśnienia haseł:

1. Rozpoczyna się 21 marca.
2. W tym dniu oblewamy się wodą.
3. Białe z cukru w koszyczku.
4. Świącona tydzień przed Wielkanocą
5. Malujemy je przed świętami Wielkanocnymi.
6. Przynosi dzieciom prezenty.
7. Palmowa.
8. Niesiemy w nim „święconkę”.
9. Barwi jajka do święconki na brązowo.

H A S Ł O:

Opracowała: Klaudia Zegzuła, klasa VI a



Wydarzyło się

W dniach 24 marca oraz 8 kwietnia 2014r. odbywały się w naszej szkole dni otwarte. Uczniowie klasy IIIa zaprezentowali naszym gościom inscenizację wiersza Juliana Tuwima „Rzepka”.



Wystąpił także zespół wokalny, dziewczęta z klasy 5b i 6a.



Podczas dni otwartych artystycznie pracowali też uczniowie z klasy 4a i 5b tworząc katedrę gotycka.



Na zdjęciu: Jacek, Denis, Iza i Klaudek



Michał i Klaudek prezentują swoją pracę.

Sukcesy naszych uczniów

Z przyjemnością informujemy, że Mistrzami w XI Wiosennym Konkursie Ortograficznym, organizowanym przez Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną w Zielonej Górze zostały uczennice naszej szkoły:

☺ **Nikoła Mocek - z klasy 3b**

☺ **Dominika Gawel - z klasy 4a**

Zwycięzcy XI Wiosennego Konkursu Ortograficznego – gratulujemy!

☺ **Gratulujemy także Nikoli Kapuścińskiej z klasy 4a** która zajęła I miejsce w szkolnym konkursie historycznym.

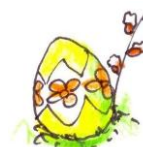


Dnia 9 kwietnia 2014r. teatrzyk „Baju Baj”
zaprezentował przedstawienia „Przyjaciel”
podczas XXI Przeglądu Dziecięcej Twórczości Teatralnej
„O Złote Pióro Koszałka Opatka”.

Tak wyglądała charakteryzacja:



A tak nasz zespół „Baju Baj” prezentował się na scenie
w Zielonogórskim Ośrodku Kultury, podczas
XXI Przeglądu Dziecięcej Twórczości Teatralnej.



Kartka wielkanocna do papieża Franciszka

Uczniowie naszej szkoły wykonali kartkę wielkanocną do papieża Franciszka.

Tę wyjątkową kartkę, pokaźnych rozmiarów 3 metry na 1,5 metra, wykonali uczniowie klasy 6a.

Dekorują ją pisanki, które od wieków zdobią polskie stoły podczas świąt wielkanocnych. Podpisali się na niej wszyscy uczniowie naszej szkoły.



Na zdjęciu Oliwia Molinaro z klasy 4a podpisuje się na wielkanocnej kartce do papieża.



Szkolny finał II Ogólnopolskiego Konkursu Czytelniczego „Książka – przyjaciel prawdziwy”.

W roku 2014 po raz drugi wzięliśmy udział w ogólnopolskim konkursie czytelniczym.

Tym razem książką konkursową był II tom serii SOLILANDIA pt. „Wyprawa do Kryształowej Groty” autorstwa Beaty Kołodziej.

Nauczyciele wszystkich klas I – III regularnie prezentowali uczniom przygody bohaterów książki.



Finał odbył się 11 kwietnia 2014r. w świetlicy,
Zwycięzcami zostali uczniowie klasy IIIb – Kinga, Damian i Marcel

Wycieczka do Ośrodka Edukacji Przyrodniczo-Leśnej w Jeziorach Wysokich



Dnia 10.04.2014r klasy 4a,5a oraz 5b wybrały się do Ośrodka Edukacji Przyrodniczo-Leśnej w Jeziorach Wysokich. W trakcie wycieczki uczniowie mieli możliwość bezpośredniego zaobserwowania składników środowiska przyrodniczego oraz utrwalenia i usystematyzowania wiadomości zdobytych w szkole.

Dzieci zwiedziły znajdujące się na terenie ośrodka tematyczne sale wystawowe (hodowli lasu, ochrony lasu, ochrony przyrody, użytkowania lasu, kulturotwórczej roli lasu), obserwowały krajobraz z wieży widokowej oraz spacerowały ścieżką przyrodniczo-leśną.

Wspólna wyprawa zakończyła się ogniskiem połączonym z pieczeniem kiełbasek.



Kwiecień na ludowo czyli świętujemy Rok Oskara Kolberga



Dnia 14 kwietnia 2014r w ramach kampanii społecznej „Cała Polska czyta Dzieciom”, naszych uczniów odwiedzi tancerz z zespołu ludowego „Maki”, Pan Tymoteusz Ławecki. Nasz gość ubrany w piękny strój łożwicki, szczegółowo zaprezentował jego elementy, opowiedział też o polskich tańcach ludowych, które wykonuje z zespołem "Maki".

Po prezentacji nastąpiła część najważniejsza - czytanie. Tancerz przeczytał uczniom baśnie z książki „Baśnie opowieści, gadki” przez Oskara Kolberga zebrane: "Ojciec i trzech synowie" oraz "Pożytek soli".



Pod hasłem kwiecień na ludowo w Szkole Podstawowej nr 6 w Zielonej Górze przez cały miesiąc poznajemy sylwetkę Oskara Kolberga Patrona Roku 2014, wybitnego badacza polskiej kultury ludowej, etnografa, folklorysty, muzyka. W roku 2014 przypada 200 rocznica urodzin Oskara Kolberga.



*Wszystkim Czytelnikom „Głosu Szóstki”
składamy serdeczne życzenia:
radosnych, pogodnych Świąt Wielkanocnych,
wspaniałych spotkań w gronie rodziny
zespół redakcyjny*

Adres redakcji:

„Głos Szóstki”
ul. Moniuszki 19
65-407 Zielona Góra
Dołącz do redakcji „Głosu Szóstki”!

Wszystkich uczniów klas III – VI zainteresowanych pracą w redakcji serdecznie zapraszamy

Zebrania zespołu redakcyjnego
z klas V i VI czwartki 14.30 – 15.30

Zespół redakcyjny klas V - VI:

Gabriela Kulczycka

Luiza Niemczynowska

Klaudia Zegzuła

Marika Szmyt-Terentowicz

Martyna Żero-Sieniuc

opiekun Beata Urbaniak

Zebrania zespołu redakcyjnego z klas III i IV
wtorki 14.00 – 15.00

Zespół redakcyjny klas III i IV:

Dominika Gawel

Dominika Marczenia

Nikola Kapuścińska

Natalia Rojewska

Korekta, oprawa graficzna i zdjęcia:

opiekun Aneta Adamczewska

Więcej zdjęć z życia szkoły na stronie internetowej

www.sp6.zgora.pl



cena 1,50 zł